Татьяна КРУГЛИКОВА
Директор русской школы "Грамота"

Наталья ШАФОРОСТОВА,
зам.директора по культмассовой работе

Размышления о поколении Z

РОВЕСНИКИ XXI ВЕКА

Что такое поколение нынешних подростков, чем оно живет, интересуется, дышит? Этот вопрос поднимается в статьях и дискуссиях, волнует родителей, учителей и психологов. На протяжении почти двух десятков лет работы в школе нам приходится задавать его себе регулярно, особенно в ситуации конфликта ребёнка с учителем или родителями.

В социологии поколение рожденных на стыке XX и XXI веков получило обозначение «Поколения Z». Это дети, чьи вкусы, интересы и пристрастия в огромной мере формирует интернет. Чем больше влияние Сети, тем удаленнее они от культурных стереотипов и ценностей родителей, тем труднее им найти общий язык в семье. Появилась угроза прерывания передачи культурного и личного опыта. Родители все меньше играют роль авторитета для детей, а основным авторитетом для последних становится интернет. Из специфики виртуального способа коммуникации с окружающим миром и вытекают дальнейшие психологические особенности этих детей.

Во-первых, это **гиперактивность**. Сейчас растет число так называемых «детей индиго», или детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ). Этим детям трудно долго оставаться сосредоточенными на чем-то одном, они непоседливы и потому расторможены, гиперактивны. У таких детей часто возникают проблемы с успеваемостью из-за неусидчивости и нетерпеливости, хотя при этом они могут быть одаренными в каких-то отдельных сферах. Недостаток эмоциональных контактов в семье, в первую очередь с матерью, и избыток информации, который обрушивается на детскую голову с ранних лет, приводят к нарушению возрастного развития нервной системы. Вот почему эти дети отличаются повышенной возбудимостью, впечатлительностью, непоседливостью и непослушанием.

Мы уже писали и о втором синдроме нынешнего поколения – **краткосрочной памяти**. Мышление таких детей ориентировано на то, чтобы перерабатывать информацию короткими порциями – это так называемое «клиповое мышление», оно не предполагает долговременное запоминание.

Третья черта – **склонность к аутизации**. Речь не идет о клиническом расстройстве. «Аутизация, как способ взаимодействия с миром людей, с детства погруженных в себя и неспособных общаться с окружающими, выступает как защита от проблем современного образа жизни, как способ отгораживания от мира, по сути – способ десоциализации» (М.Сандомирский).

Учитывая все эти для учителей и родителей не очень утешительные симптомы и тенденции, задачи воспитания, передачи культурной традиции и классического образования становятся совсем не простыми. **Мы должны не только понять своих детей и их перспективы развития, но и помочь им стать культурно богатыми личностями, активно существующими в обществе**. Какими же способами решать эти сложные проблемы воспитания и образования? Один из них – это игровые методы обучения и мотивации.



Национальная премия в области развития общественных связей, 2014 г.

ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В школе «Грамота» научно-исследовательская работа в педагогике началась еще в 2001 г. на Первой Всеканадской конференции по преподаванию русского языка в канадском многоязычии, организованной совместно с Центром этнических языков Монреальского университета. Уже тогда наши педагоги и психологи решили внедрять методы творческой педагогики. За один день в неделю дать объемный материал для усвоения и запоминания, да еще и на языке, которым вокруг пользуются только родители и редкие друзья, дело нешуточное.

И тут нам пришли на помощь игровые методы. Просто у трехлетних «Букашечек» и 13-летних «Львов» разные игры. С подростками, помимо обычных тестов и контрольных, мы проводим командные зачеты, сочинения по истории, литературе и географии и даже викторины по пройденному материалу.

Все праздничные мероприятия для средней и старшей школы проходят в формате познавательной игры, который создает атмосферу интереса к знаниям и формирует у детей стремление искать, исследовать, творить. Классные руководители следят за выполнением домашних заданий – подготовкой к занимательным конкурсам, развивают мотивацию к знаниям у воспитанников. Каждый праздник начинается с презентации домашнего задания командой класса, как это было принято в КВН, затем следуют веселые старты и конкурсы на тему праздника, будь то День Яблока или Тыквы осенью, Новогодние приключения, Масленичные гулянья. Наши праздники дают ребятам столько нового и интересного, сколько и обычный урок. Если только наши уроки можно назвать обычными! Практически все они сопровождаются видео- и аудиоматериалом или презентацией на экране, бурными дискуссиями по той или иной теме, постоянным взаимодействием учителя с классом. В этом году нам удалось провести две викторины «Умники и умницы» в двух разных форматах – каждый раз как зачет по пройденному материалу по всемирной и русской истории, литературе и русскому языку. Такая актуализация знаний отлично помогает ребятам еще раз вспомнить изученное, готовит их к контрольным работам.

НАСТАВНИКИ МОЛОДЕЖИ

Найти в эмиграции учителя с профессиональным дипломом советского или постсоветского педвуза – дело нелегкое. Еще труднее найти именно того, кого по праву можно назвать воспитателем и наставником молодежи. Долгие годы формировался коллектив педагогов русской школы «Грамота», прежде чем выросла большая дружная семья единомышленников. Как бы ни был талантлив учитель, он без команды ничего сделать не сможет. В ситуации школы выходного дня особенно значимыми являются понимание школьной педагогической задачи и умение ей следовать, подчиняясь общим интересам.

В последние годы в нашу команду влились выдающиеся педагоги и воспитатели, молодые, блестяще образованные историки, словесники, математики. Именно они стали инициаторами замечательных школьных проектов, один из которых, посвященный юбилею Отечественной войны 1812 года, стал лауреатом престижной российской премии «Серебряный Лучник».

Творческие конкурсы, олимпиады, викторины, межпредметные связи – все задумки и их воплощение – результат вдохновения и любви к детям. Не жалея сил и времени, наши учителя разрабатывают правила викторин и конкурсов, строят макеты сражений, рисуют и клеят стенгазеты, участвуют в увлекательных походах выпускников. И всем этим наши учителя занимаются, будучи полностью загруженными в будние дни работой и учебой. Это и называется Учитель по призванию. Такой человек способен повлиять на формирование позиции, вкусов и взглядов на мир у подрастающего поколения.



Викторина "Умники и умницы", апрель 2014 г.

КЛУБ БУДУЩИХ СТРАТЕГОВ

На уроках математики, истории, литературы и русского языка мы учим детей **логике**. Логике математической, исторической, языковой. Выращиваем у ребят аппарат самостоятельного критического мышления, который помогает вне зависимости от контекста и области знаний успешно справиться с поставленной жизненной или творческой задачей. Изучая жизнь и творчество М. Булгакова, слушая лекции о геополитике, они равным образом осваивают науку тактики и стратегии.

В будущем году мы решили расширить область изучения стратегии и тактики, открывая при школе **первый русский клуб фехтования на саблях «Три мушкетера»**. Этот вид единоборства удивительным образом сочетает в себе изящество боя, умение предугадать действия противника аналитическим чутьем, динамичность и быстроту реакции. Еще Мольер писал о том, что «необходимость ударить противника, избегая его ударов, ... делает искусство фехтования чрезвычайно сложным, ибо к глазу, который видит и предупреждает, к рассудку, который обсуждает и решает, к руке, которая выполняет, необходимо прибавить точность и быстроту, чтобы дать жизнь оружию». Клуб откроется под руководством опытного тренера Михаила Страшкина при поддержке одного из старейших клубов фехтования «Мон-Руаяль». Такой вид спорта развивает тело и ум в равной мере, являясь гармоничным дополнением наших игровых методов обучения.

Ждём вас на презентацию клуба в Дни Открытых Дверей школы!

При русской школе Грамота открывается первый русский клуб по фехтованию на саблях

«ТРИ МУШКЕТЕРА»



Презентации клуба, а также знакомство с руководителем клуба, опытным тренером, мастером спорта СССР, Михаилом Страшкиным, состоятся

26 апреля и 3 мая

в 10:30 и в 15:00 в школе

Фехтование не только тренирует все группы мышц и оказывает тонизирующее действие на организм, но также развивает интеллект, координацию, выносливость, ловкость и быстроту.

Это динамичный и эмоционально насыщенный вид спорта, благодаря которому у спортсмена вырабатывается смелость, и повышается самооценка.

Занятия будут проводиться с сентября 2014 года в помещении школы Грамота и дополнительно в фехтовательном клубе Мон-Руаяль.

Адрес школы Грамота: 4635, Queen Mary

514-369-2137 • www.gramota.com

Добро пожаловать на презентации и предварительную запись!